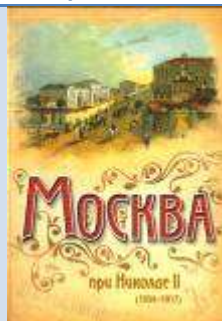


# Новые поступления литературы Январь-Декабрь 2011г.

## История Москвы



ф  
**Москва при Николае II (1894 – 1917).** - М.: Изд.центр редакции газеты «Московская правда», 2010. – 319 с.: ил.

При последнем царствовании (1894-1917) Москва, в отличие от Петербурга, переполненного празднующимися чиновниками и гвардейскими офицерами, сохраняла исконные традиции русского государства и стремилась к новому - в промышленности, общественной жизни, искусстве. И хоть Первопрестольный град назывался теперь лишь «второй столицей», именно нем были сосредоточены замечательные памятники старинного и современного зодчества; здесь разбогатевшие негоцианты возводили сотни богаделен и приютов, а Московский университет по праву считался центром науки и просвещения. Москва была сердцем России, её символом.

«Москва – громадная летопись, в которой уместилась вся история народа русского», - говорил писатель Леонид Леонов.

В этой книге всего несколько страничек этой летописи, которые укладываются в двадцать с небольшим лет, но они тесно связаны с далёким прошлым и настоящим нашего Отечества. Они о многом расскажут нашим современникам.

## История России



**Голицына Н.П.**  
**Моя судьба – это я** / Княгиня Н.П. Голицына; сост., вст. статья, пер. с фр.яз., указ. Т.П. Петерс. – М.: Русский Миръ, 2010. – 464 с.: ил. – (Семейные хроники: Голицыны)

В книге впервые в полном объеме в переводе с французского языка представлены воспоминания княгини Натальи Петровны Голицыной (1744-1837), прототипа героини пушкинской «Пиковой дамы». В дневниках-воспоминаниях, которые Н.П. Голицына вела собственноручно на протяжении 1783-1790 гг., она рассказывает о своей жизни, о жизни российского

императорского двора и российской действительности времен Екатерины II, о быте французского и английского королевских дворов при Людовике XVI и Георге III, а также описывает свои путешествия из России во Францию, поездки в Бельгию, Англию и Швейцарию.

Книга, богато иллюстрированная редкими репродукциями, адресована широкому кругу просвещенных людей России, всем интересующимся славным прошлым нашего Отечества.



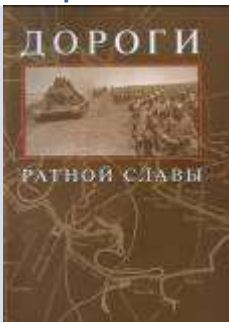
**Суконщики Поповы:** «Записки о московской жизни» и не только / Вступ.ст., подгот.текстов и примеч. Н.А. Круглянской; предисл. М.С. Стукловой . – М.: Русский путь, 2010. – 640 с.: ил., прилож.

В воспоминаниях трех представителей семьи известных в своё время мануфактурщиков Поповых отражен более чем столетний период жизни большой семьи – от ее родоначальников, заложивших в начале XIX века основы крупного производства, до потомков, оставивших заметный след в культурном наследии России века уже XX. Мемуары воссоздают масштабную картину жизни Москвы и России, знакомя читателей, как с городским обиходом, так и с творческой жизнью известных людей ушедшего времени. За немногими исключениями документы публикуются впервые. Издание адресовано широкому кругу читателей.



**История московских районов /** под ред. К.А. Аверьянова . – М.: АСТ: Астрель, 2010. – 479 с.: ил.

#### История Великой Отечественной войны



**Дороги ратной славы /** Автор-составитель Е.В. Даниличева. – М.: Голден-Би, 2010. – 280 с.: ил.

В книге изложены основные этапы формирования дорожной службы в России, при этом особое внимание уделено участию дорожных войск в обеспечении боевых действий советской армии во время Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Цифры и факты, приведенные в повествовании, нагляднейшим образом свидетельствуют о тех огромных объемах работ, с которыми приходилось справляться воинам-дорожникам в годы

войны, о том труде, который, казалось, не может быть под силу простому человеку, о жертвах, принесенных тружениками на алтарь Великой Победы. Отдельным блоком повествования ветеранов отрасли, непосредственных участников событий тех далеких лет. Книга рассчитана на широкий круг читателей.

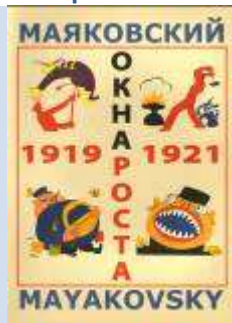
#### Военное дело. Военная наука



**Перов М.**  
**«Аннушки» - часовые Москвы.**  
Исторический очерк. - М.:  
Издательский Дом : Столичная  
энциклопедия, 2010. – 320 с.: ил.  
– (История отечественного  
оружия)

«Аннушки» - часовые Москвы» - исторический очерк о создании первых в мире систем стратегической противоракетной обороны. Получивших официальные индексы «А», А-35 и А-135 и неофициальное название «Аннушки». Экспериментальная система «А» позволила отработать заложенные идеи. Впоследствии эти идеи нашли воплощение в боевых системах А-35 и А-135. Поставленные на дежурство, они несколько десятилетий несли нелегкую вахту, надежно защитив столицу нашей родины от ракетного нападения вероятного противника. Книга основана на воспоминаниях ученых, конструкторов, инженеров, ветеранов промышленности и вооруженных Сил.

#### Изобразительное искусство и архитектура



**Маяковский. Окна РОСТА и  
Главполитпросвета. 1919-1921.**  
/ Сост.: А. Морозов. - М.:  
КОНТАКТ-КУЛЬТУРА, 2010. –  
96с.: ил.

Альбом знакомит с уникальным художественным наследием России XX века – малотиражными пропагандистскими плакатами периода Гражданской войны, в создании которых непосредственное участие принимал поэт и художник Владимир Маяковский. Опубликована значительная часть из известных на сегодня работ, составивших «золотой фонд» русского политического плаката. Адресован широкому кругу читателей.

#### Религия



**Православная энциклопедия. –**  
М.: Церковно - науч. центр  
«Православная энциклопедия»,  
2010. – 752 с.

#### Справочные издания



**Московская энциклопедия.** Том 1. Лица Москвы. Книга 3. М-Р. – М.: Московские энциклопедии, 2010. – 640 с.

#### Внеклассное чтение



**Солженицын А.И.**  
**Архипелаг ГУЛАГ, 1918-1956.**  
Опыт художественного исследования: для ст. школ.  
Возраста: сокращённое изд. / Сокращение, вступ. ст. справ. Аппарат Н.Д. Солженицыной; худож. Ю.В. Христинич. - М.: Просвещение, 2011. – 512 с.: ил.

«Архипелаг ГУЛАГ» впервые выходит на русском языке в сокращённой версии, сохранившей, однако, непрерывную нить повествования.



**Апология русской няни:** к 250-летию Арины Родионовны / сост., предисл., примеч. и летопись М.Д. Филина. – М.: Русский Миръ, 2009. – 256 с.: ил. – (Большая Московская Библиотека)

Эта книга, без преувеличения, уникальна: в ней впервые собраны воедино разнохарактерные сочинения XIX – начала XXI века, посвящённые Арине Родионовне, знаменитой пушкинской няне, которая давно является олицетворением всех русских нянь.

Издание книги, не имеющей аналогов в отечественной пушкинистике, приурочено к 250-летию со дня рождения Арины Родионовны, «подруги» поэта.



**Белай А.А.**  
**Гром. Совершенный ум /** рассказы, роман. - М.: Серебряные нити, 2009. – 400 с.



**Ваншенкин К.Я.**  
**Вернувшийся:** Стихи о войне и не только / Предисл. А. Межирова. - М.: Спутник+, 2010. - 368 с.

Эта книга лирических стихотворений выдающегося поэта – не только о войне и судьбе многих, шагнувших в неё со школьной скамьи, и немногих из них, вернувшихся. Но и о женщине, о любви, вообще о жизни.

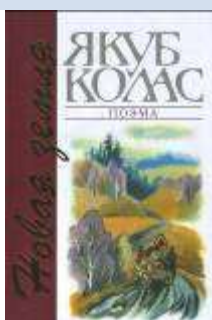
Константин Ваншенкин родился в 1925 г. в Москве. Был призван в армию из 10 класса. После войны окончил Литературный институт. Лауреат Государственных премий СССР и РФ, автор многих книг, лирики, прозы, воспоминаний, стихов, ставших песнями

(«Я люблю тебя жизнь», «Алёша», «Как провожают пароходы», «За окошком свету мало», «Вальс расставания» и др.). Эта новая книга написана в недавние годы и составлена из стихотворений, не входивших в прежние сборники поэта. Творчество Фазиля Искандера, воспитавшее не одно поколение добрых и разумных людей, помимо выдающихся художественных достоинств, обладает ещё и выраженным «терапевтическим» воздействием на читателя. Смехом и юмором оно очищает души, пробуждает совесть. Именно поэтому оно звучит крайне актуально и сегодня.



**Искандер Ф.А.**  
**Избранные произведения.** - М.: Аталанта, 2010. – 592 с.

Поэму «Новая земля» Якуб Колас начал писать ещё в 1910 году, находясь в минской тюрьме, где отбывал наказание за участие в революционной работе среди крестьянства. В этом большом эпическом произведении поэтом философски осмыслена целая эпоха жизни белорусского крестьянства конца XIX – начала XX века. Мастерски раскрыты характеры и внутренний мир героев через их быт, обряды, традиции, взаимоотношения, реальными прототипами которых были его родные и односельчане. В трагической судьбе главного героя поэмы Михася автор показывает судьбу безземельных крестьян. Тщетно пытавшихся вырваться из-под гнета помещиков и царских чиновников. Поэма была закончена и полностью опубликована в 1923 году. На русском языке поэма впервые издана в 1949 году.

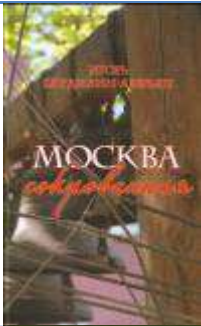


**Колас Я.**  
**Новая земля.** - М.: Голден-Би, 2010. - 224 с.: ил.

Произведения А.Н. Толстого по праву считаются шедеврами не только русской, но и мировой литературы. Издание изготовлено к 100-летию со дня смерти писателя.



**Толстой Л.Н.**  
**Детство. Отрочество. Юность.**  
**Хаджи-Мурат. Холстомер:**  
повести и рассказы. В 3-х томах.  
- М.: Белый город.



**Блудилин-Аверьян И.М.**  
**Москва сокровенная** / романы,  
повести, рассказы. - М.:  
Серебряные нити, 2011. – 464 с.



**Малышев И.А.**  
**Там, откуда облака** / худож. В.  
Чугуевский. - М.: НО «ИЦ  
«Московведение», 2011. – 151  
с.: ил.

«Там, откуда облака», - книга-сказка, из которой мы наконец-то узнаем, кто делает погоду. Всё очень просто: в одной деревенской избе стоит загадочный котёл, сделанный из редчайшего метеоритного железа. В нём варятся облака. А рецепты их изготовления знает один дедушка, ну может, ещё немного – внук его Венька, только он мал ещё, да и шалун. С ним всё время приключаются всякие истории. И вообще жизнь вокруг этой избы преинтересная. Полистайте книгу – столько всякого узнаете: про лошадей и звёзды, птиц и цыган, каменных идолов и разных насекомых, про деревянного человечка, и главное – про лето, которое в детстве длится так долго. Всё это можно не только вычитать, но и увидеть. Спасибо художнику Виктору Чугуевскому. Можно подумать, что он собственными глазами видел, что творится там, откуда облака - в доме на берегу речки Ягодная Ряса. Книга эта детская, но понравится и взрослым, если они её будут читать детям вслух.



**Новогодний сундучок:** Стихи,  
сказки, рассказы. - М.: Голден-  
Би, 2010. – 184 с.: ил.

Вниманию маленьких читателей предлагается сборник произведений русских писателей-классиков на рождественскую, новогоднюю, зимнюю тему. Читатель переживает необычные приключения вместе с героями сочинений Н. Гоголя, А. Погорельского, С. Маршака, откроет добрую сторону мира через произведения А. Пушкина, Ф. Достоевского, А. Куприна, М. Зощенко, П. Бажова. В книге представлены реалистическая и фантастическая проза, образцы русской поэзии, юмористический рассказ, сказочная драма. Наиболее значимые, увлекательные произведения, являющиеся «золотым фондом» русской классической литературы, без сомнения,



**Прокофьева С.Л.**  
**Королевство семи озёр. /**  
Худож. В. Чугуевский. - М.: НО  
«ИЦ «Москвоведение», 2011. –  
120 с.: ил. – (Сказка за сказкой)

увлекут юного читателя. Книга представляет ценность и для семейного чтения.

Чтобы попасть в это королевство, мальчику Алёше всего-то потребовалось пересечь двор и войти в старый дом напротив. И та ему открылась дорога к чудесам. Конечно, без волшебства не обошлось. Его в этой книге хоть отбавляй: заколдованный король, русалки, Кольцо власти, фантастическое существо Выворотень, девочка-колдунья.... Алёшу ждут всякие страхи и опасности, но всё закончится по-доброму и справедливо. Одна из лучших сказочниц мира Софья Прокофьева и замечательный художник Виктор Чугуевский создали эту прекрасную книгу, которая уже стала библиографической редкостью. Книга предназначена для учеников младшей и средней школы.



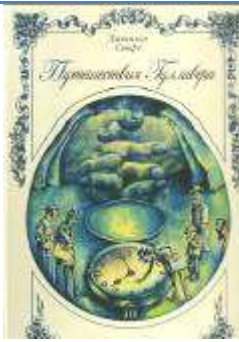
**Победа будет за нами! Стихи и**  
рассказы о Великой  
Отечественной войне / Сост. Р.  
Данкова. - М.: Оникс, 2010. – 320  
с.: ил. – (Большая книга для  
чтения)

В книге собраны стихотворения и рассказы о судьбе поколения, которому довелось пройти через огонь сражений. В сборник включены также отрывки из писем, дневников, воспоминаний... развёрнутый исторический комментарий поможет представить Великую Отечественную войну в основных сражениях.



**Рассказы о юных героях / Сост.**  
Р. Данкова. - М.: Оникс, 2010. –  
192 с.: ил. – (Библиотека  
русского школьника)

В книге собраны произведения о судьбе поколения, прошедшего через огонь сражений Великой Отечественной войны. Эта книга – своеобразное повествование о юности и детстве дедов и прадедов нынешних читателей. Она адресована тем, кто не имеет ещё своего жизненного опыта. Справедливость, чувство ответственности, любовь к добру, которые пронесли бойцы сквозь жестокое время, могут стать ориентирами современным мальчишкам и девчонкам для воспитания в себе характера.



**Свифт Д.**  
**Путешествие Гулливера:** Роман / худож. Г.В. Калиновский. - М.: НО «ИЦ «Москвоведение», 2011. – 176 с.: ил.

Книги о путешествиях доктора Лемюэля Гулливера в страны лилипутов и великанов принадлежат к бессмертным произведениям мировой литературы. В них глубокий мыслитель и остроумный рассказчик Джонатан Свифт представил свои размышления о природе человека и устройстве общества и государства. За триста лет своего существования они ничуть не устарели.

В прошлом веке их пересказала для детей, очень талантливо и бережно к тексту автора, замечательная переводчица Тамара Габбе. А выдающийся художник Геннадий Калиновский воссоздал эти удивительные страны в пространстве книги. Получилось очень гармоничное и неповторимо интересное произведение, настоящий шедевр детской литературы. Эта книга прекрасно подходит для чтения (и совместного рассматривания) в семье.



**Сергеев Л.А.**  
**Мои собаки:** Повести для подростков и взрослых, которые любят животных. - М.: НО «ИЦ «Москвоведение», 2011. – 384 с.: ил.

Это высоконравственные и гуманные повести. Они призывают к доброжелательным отношениям между людьми, к заботе о природе и животных. Повести отличаются самобытной интонацией, лирическим тоном и юмором.

В книгу вошли три повести: «Самый дружелюбный пёс на свете», «Железный Дым» и «Моя прекрасная подружка».



**Сергуненков Б.Н.**  
**Дерево сказок** / худож. К. Претро. - М.: НО «ИЦ «Москвоведение», 2011. – 79 с.: ил.

Богатые смыслом, неожиданные сюжетно, ироничные и философские сказки Бориса Сергуненкова – плод его богатого жизненного опыта, глубокого природного таланта и особого склада ума. Они и для детей, и для юношества, и для взрослых; их стоит читать и обсуждать в семье.



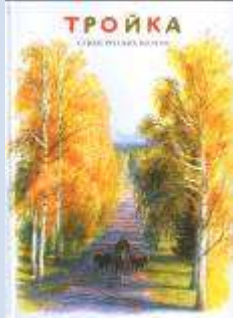
**Спешите делать добрые дела:** рассказы. - М.: Дет. лит, 2010. – 1349 с.: ил. – (школьная библиотека)

Имена авторов, чьи произведения вошли в этот сборник, знакомы и взрослым и детям: Аркадий Гайдар, Л. Пантелеев, Михаил Зощенко, Борис Житков, Евгений Пермяк, Виктор Драгунский, Валентина Осеева, Владимир Железников, Константин Паустовский, Виктор Астафьев, Юрий Яковлев, Владимир Солоухин. Они дают настоящие уроки нравственности юным читателям и раскрывают перед ними мир добрых дел.





**Твои друзья от А до Я** Сборник стихов / Составитель и автор идеи Ф. Шапиро, худож. Чижиков. - М.: «Мир детства», 2011. – 63 с.: ил.



**Тройка:** Стихи русских поэтов / худож. Н. Устинов. - М.: НО «ИЦ «Москвоведение», 2011. – 112 с.: ил.

В этом сборнике стихи М. Лермонтова, Н. Некрасова, Я Полонского, А. Толстого, А. Фета. Он составлен и проиллюстрирован Николаем Устиновым – знатоком русской поэзии, непревзойдённым мастером графической пейзажной лирики, как никто умеющим передать тончайшие оттенки состояний нашей природы. Книга предназначена для школьного и семейного чтения.